

## KARTA MODUŁU (sylabus)

1. Nazwa modułu: <b>SUROWCE KOSMETYCZNE</b>		2. punkty ECTS
		<b>4</b>
		3. kod ECTS
		<b>S/N1KOS-F-SKOS-III</b>
4. Kierunek studiów: <b>Kosmetologia</b>	5. Ścieżka kształcenia: -	
6. Semestr studiów: <b>III</b>	7. Stopień: <b>studia I stopnia</b>	
8. Forma studiów: <b>studia stacjonarne/niestacjonarne</b>	9. Język wykładowy: <b>polski</b>	
10. Status modułu: <b>fakultatywny</b>	11. Sposób zaliczenia: <b>egzamin</b>	
12. Grupa: <b>moduły do wyboru</b>		
13. Forma zajęć	14. Metody dydaktyczne	15. Sposób realizacji zajęć
<b>wykład</b>	<b>wykład z prezentacją multimedialną</b>	<b>zajęcia prowadzone z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość</b>
<b>ćwiczenia laboratoryjne</b>	<b>ćwiczenia laboratoryjne: wykonywanie doświadczeń</b>	<b>zajęcia prowadzone w laboratorium</b>
16. Cele i zadania modułu: <b>1. Nabycie przez studentów wiedzy o surowcach wykorzystywanych do produkcji kosmetyków, w tym ich charakterystyce, klasyfikacji, działaniu i zastosowaniu.</b>		
17. Wymagania formalne: <b>1. Obecność na zajęciach organizowanych w formie ćwiczeń laboratoryjnych.</b> <b>2. Możliwość usprawiedliwienia nieobecności na podstawie zwolnienia lekarskiego.</b>		
18. Wymagania wstępne: <b>1. Posiadanie elementarnej wiedzy z chemii na poziomie szkoły średniej.</b> <b>2. Usystematyzowana wiedza z modułu PdW: Podstawy wiedzy o kosmetykach.</b>		
19. Treści programowe:		
lp.	<b>W - wykład / K - konwersatorium:</b>	
<b>W1</b>	Definicje i pojęcia z zakresu surowców kosmetycznych. Mikrobiologiczne i analityczne normy. Podział poszczególnych grup surowców kosmetycznych na: nieorganiczne, organiczne, naturalne, syntetyczne, pochodzenia roślinnego i zwierzęcego, hydrofilowe i hydrofobowe, amfifilowe.	
<b>W2</b>	Podstawowe pojęcia z zakresu chemii roztworów, stężenia, dysocjacja. Woda jako surowiec kosmetyczny, metody oczyszczania. Rozpuszczalniki. Układy micelarne.	
<b>W3</b>	Związki powierzchniowo czynne stosowane jako surowce kosmetyczne, podział, charakterystyka fizykochemiczna, budowa chemiczna, właściwości i zastosowanie. Emolienty. Humektanty.	
<b>W4</b>	Surowce tłuszczowe, lipofilowe, podział, charakterystyka i zastosowanie.	
<b>W5</b>	Zagęstniki, solubilizatory, filtry, składniki filmotwórcze, stabilizatory, przeciwutleniacze, konserwanty, barwniki, kompozycje zapachowe, charakterystyka fizykochemiczna, budowa chemiczna, właściwości i zastosowanie.	
<b>W6</b>	Bakterie, glony, grzyby i porosty w produkcji preparatów kosmetycznych.	
<b>W7</b>	Podstawy metod badania surowców kosmetycznych. Jakość i bezpieczeństwo surowców.	
lp.	<b>C - ćwiczenia / L - laboratorium:</b>	
<b>L1</b>	Zapoznanie studentów z regulaminem laboratorium oraz przepisami bezpieczeństwa i higieny pracy w czasie zajęć.	

L2	Zastosowanie i właściwości środków powierzchniowo-czynnych (myjące, pianotwórcze, solubilizujące, emulgujące, zagęszczające, konsystencjotwórcze).	
L3	Surowce hydrofilowe i hydrofobowe.	
L4	Zagęstniki hydrofilowe i ich właściwości.	
L5	Emulgatory – właściwości i zastosowanie.	
L6	Emolienty – charakterystyka i podział.	
L7	Surowce aktywne.	
20. Zakładane efekty uczenia się:		
<b>Wiedza:</b> zbiór opisów, faktów, zasad, teorii i praktyk, przyswojonych w procesie uczenia się, odnoszących się do dziedziny uczenia się lub działalności zawodowej		
Nr efektu	<b>Efekt uczenia się - WIEDZA</b> Student, który zaliczył moduł:	
01	zna i charakteryzuje podstawowe surowce mające zastosowanie w przemyśle kosmetycznym.	
02	zna i stosuje się do norm analitycznych i mikrobiologicznych dotyczących surowców kosmetycznych.	
03	zna elementarne zasady i metody pozyskiwania oraz przetwarzania surowców wykorzystywanych w procesie produkcji preparatów kosmetycznych.	
<b>Umiejętności:</b> zdolność wykonywania zadań i rozwiązywania problemów właściwych dla dziedziny uczenia się lub działalności zawodowej		
Nr efektu	<b>Efekt uczenia się - UMIEJĘTNOŚCI</b> Student, który zaliczył moduł:	
04	potrafi rozpoznać poszczególne grupy surowców kosmetycznych.	
05	potrafi dobrać właściwe surowce kosmetyczne w zależności od właściwości użytkowych produktu.	
06	potrafi zastosować właściwe techniki, metody i procedury laboratoryjne.	
<b>Kompetencje społeczne:</b> zdolność do kształtowania własnego rozwoju oraz autonomicznego i odpowiedzialnego uczestnictwa w życiu zawodowym i społecznym, z uwzględnieniem etycznego kontekstu własnego postępowania		
Nr efektu	<b>Efekt uczenia się - KOMPETENCJE</b> Student, który zaliczył moduł:	
07	jest świadomy swojej wiedzy o surowcach kosmetycznych. Rozumie konieczność ciągłego podnoszenia swoich kwalifikacji zawodowych w zakresie komponowania oraz przygotowania preparatów kosmetycznych będących odpowiedzią na potrzeby klienta.	
08	zna i stosuje się do krajowych i międzynarodowych norm oraz wytycznych dotyczących surowców kosmetycznych.	
20a. Odniesienie modułowych efektów uczenia się do kierunkowych efektów uczenia się:		
Nr efektu modułowego	Symbol EKK	
01	KK1P_W20	
02	KK1P_W20, KK1P_W22	
03	KK1P_W18, KK1P_W23	
04	KK1P_U09	
05	KK1P_U09	
06	KK1P_U10	
07	KK1P_K01	
08	KK1P_K06	
21. Sposoby oceny:		
F – formująca: F4 – sprawozdanie F6 – ocena bieżąca	P – podsumowująca: P2 – egzamin pisemny	
22. Sposób weryfikacji efektów uczenia się:		
Nr efektu	Treści programowe	Sposób oceny
01	W1-W7, L2-L7	F4, F6, P2
02	W1, W7, L2-L7	F4, F6, P2
03	W1-W6	P2

<b>04</b>	<b>W1-W6, L2-L7</b>	<b>F4, F6, P2</b>
<b>05</b>	<b>W1-W6, L2-L7</b>	<b>F4, F6, P2</b>
<b>06</b>	<b>L2-L7</b>	<b>F4, F6</b>
<b>07</b>	<b>W1-W7, L1-L7</b>	<b>F4, F6, P2</b>
<b>08</b>	<b>W1-W7, L1-L7</b>	<b>F4, F6, P2</b>

23. Warunek zaliczenia modułu:  
 Uzyskanie pozytywnej oceny uzależnione jest od oceny bieżącej pracy studenta w czasie ćwiczeń laboratoryjnych oraz opracowywanych sprawozdań z przebiegu prowadzonych doświadczeń.  
 Uzyskanie pozytywnej oceny z egzaminu pisemnego według skali:

<i>Dostateczny</i>	<i>Dostateczny plus</i>	<i>Dobry</i>	<i>Dobry plus</i>	<i>Bardzo dobry</i>
50-59%	60-69%	70-79%	80-89%	90-100%

24. Całkowity nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów uczenia się w godzinach oraz punktach ECTS:

Ogółem stacjonarne	Ogółem niestacjonarne	stacjonarne	niestacjonarne
<b>100 h</b>	<b>100 h</b>	<b>4 ECTS</b>	
- w tym liczba punktów ECTS za godziny kontaktowe z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego		<b>1,8 ECTS [w tym 0,6 ECTS online]</b>	<b>1,12 ECTS [w tym 0,4 ECTS online]</b>
- w tym liczba punktów ECTS za godziny realizowane w formie samodzielnej pracy		<b>2,2 ECTS</b>	<b>2,88 ECTS</b>

25. Wykaz **literatury podstawowej** (wykorzystywana podczas zajęć i studiowana samodzielnie przez studenta)

1. Dziadowski M., Chemia surowców kosmetycznych, Warszawa 1981.
2. Lamer-Zakrzewska E., Nocaluk-Palczewska A., Kosmetyki naturalne, Warszawa 1994.
3. Ogonowski J., Tomaszewicz-Potęga A., Związki powierzchniowo czynne, Kraków 1999.
4. Jurkowska S., Surowce kosmetyczne, Dąbrowa Górnicza 2004.
5. Jurkowska S., Substancje czynne wykorzystywane w kosmetykach, Dąbrowa Górnicza 2004.
6. Jabłońska-Trypuć A., Czerpak R., Surowce kosmetyczne i ich składniki, Białystok 2007.
7. Czerpak R., Jabłońska-Trypuć A., Roślinne surowce kosmetyczne, Wrocław 2008.
8. Molski M., Nowoczesne składniki kosmetyków, Warszawa 2013.
9. Chwała C., Gwardys A., Lamer-Zarawska E., Rośliny w kosmetyce i kosmetologii przeciwstarzeniowej, Warszawa 2018.
10. Sionkowska A., Chemia kosmetyczna. Wybrane zagadnienia, Toruń 2019.

26. Wykaz **literatury uzupełniającej**:

1. Marcinkiewicz-Salmonowiczowa J., Zarys chemii i technologii kosmetyków, Gdańsk 1995.
2. Malinka W., Zarys chemii kosmetycznej, Wrocław 1999.
3. Brud W., Glinka R., Technologia kosmetyków, Łódź 2001.
4. Molski M., Chemia piękna, Warszawa 2009.
5. Arct J., Pytkowska K., Leksykon surowców kosmetycznych, Warszawa 2010.
6. Vysniauskiene J., Sokolovska L., Tylaite M., Kosmetyki naturalne DIY. Receptury na pachnące i naturalne kremy, toniki, balsamy, maski, płukanki, szampony, masła do ciała, Białystok 2019.