

KARTA MODUŁU (sylabus)

1. Nazwa modułu: SEMINARIUM MAGISTERSKIE		2. punkty ECTS
		3
		3. kod ECTS
		S/N2IKOS-F-SEMMGR-III
4. Kierunek studiów: Kosmetologia		5. Ścieżka kształcenia: -
6. Semestr studiów: III		7. Stopień: studia II stopnia
8. Forma studiów: studia stacjonarne/niestacjonarne		9. Język wykładowy: polski
10. Status modułu: fakultatywny		11. Sposób zaliczenia: zaliczenie
12. Grupa: moduł fakultatywny do wyboru		
13. Forma zajęć	14. Metody dydaktyczne	15. Sposób realizacji zajęć
seminarium	analiza tekstów z dyskusją/ metoda projektów/ analiza przypadków/ omówienie założeń pracy dyplomowej	zajęcia prowadzone w salach dydaktycznych
16. Cele i zadania modułu: 1. Nabycie przez studentów wiedzy z zakresu zasad pisania pracy dyplomowej (magisterskiej) obowiązujących w Wyższej Szkole Inżynierii i Zdrowia w Warszawie. 2. W czasie semestru nauki studenci pod opieką promotora powinni: a) sformułować temat i cel pracy, b) opracować szczegółowy plan pracy, c) zdefiniować zadanie dyplomowe, w tym opracować metodologię badań własnych, wybrać odpowiednie techniki i narzędzia badawcze, postawić hipotezy badawcze – uwzględniając przy tym cel badań i problem badawczy, d) opracowywanie części teoretycznej pracy.		
17. Wymagania formalne: 1. Obecność na zajęciach seminaryjnych [warunek obligatoryjny].		
18. Wymagania wstępne: 1. Elementarna wiedza i umiejętności statystycznego opracowywania danych. 2. Posiadanie umiejętności logicznego myślenia, a także korzystania z dostępnej literatury fachowej i innych źródeł aktualnej wiedzy. 3. Ugruntowana wiedza i umiejętności praktyczne nabyte w czasie studiowania na wybranym kierunku studiów.		
19. Treści programowe:		
lp.	S - seminarium:	
S1	Wprowadzenie do modułu: Seminarium magisterskie. Omówienie wymogów merytorycznych, formalnych i redakcyjnych pracy dyplomowej opracowywanej na poziomie studiów magisterskich.	
S2	Sformułowanie tematu i celu pracy dyplomowej. Opracowanie wstępnego schematu pracy dyplomowej.	
S3	Opracowanie wstępnej bibliografii. Określenie źródeł pozyskiwania danych innych niż literatura fachowa.	
S4	Przedstawienie ostatecznego planu pracy dyplomowej.	
S5	Metodologia badań własnych: określeniu celu badań, problemu badawczego, hipotez badawczych.	
S6	Metodologia badań własnych: dobranie i scharakteryzowanie technik i narzędzi badawczych.	
S7	Metodologia badań własnych: wybór grupy docelowej oraz omówienie zasad organizacji i realizacji badań.	

S8	Prezentacja części teoretycznej pracy dyplomowej.
S9	Prezentacja planu badań własnych.
20. Zakładane efekty uczenia się:	
Wiedza: zbiór opisów, faktów, zasad, teorii i praktyk, przyswojonych w procesie uczenia się, odnoszących się do dziedziny uczenia się lub działalności zawodowej	
Efekt uczenia się - WIEDZA	
Nr efektu	Student, który zaliczył moduł:
01	zna zasady pisania pracy dyplomowej, w tym szczegółowe wymogi merytoryczne, formalne i redakcyjne obowiązujące w Uczelni.
02	ma pogłębioną wiedzę z dziedzin i dyscyplin właściwych dla obszaru tematycznego pracy dyplomowej.
03	ma pogłębioną wiedzę w zakresie metodologii badań, niezbędną do opracowania części badawczej pracy dyplomowej.
Umiejętności: zdolność wykonywania zadań i rozwiązywania problemów właściwych dla dziedziny uczenia się lub działalności zawodowej	
Efekt uczenia się - UMIEJĘTNOŚCI	
Nr efektu	Student, który zaliczył moduł:
04	posługuje się terminologią właściwą dla studiowanego kierunku, przez co samodzielnie opracowuje część teoretyczną pracy dyplomowej.
05	potrafi planować badania własne, prowadzone na potrzeby opracowania pracy dyplomowej.
06	potrafi pozyskiwać informacje z literatury fachowej, publikacji naukowych oraz baz danych i innych właściwie dobranych źródeł, w tym również zagranicznych.
07	samodzielnie stawia pytania, analizuje problemy i poszukuje odpowiedzi na nurtujące go pytania.
Kompetencje społeczne: zdolność do kształtowania własnego rozwoju oraz autonomicznego i odpowiedzialnego uczestnictwa w życiu zawodowym i społecznym, z uwzględnieniem etycznego kontekstu własnego postępowania	
Efekt uczenia się - KOMPETENCJE	
Nr efektu	Student, który zaliczył moduł:
08	jest świadomy znaczenia swojej interdyscyplinarnej wiedzy w procesie opracowywania pracy dyplomowej.
09	potrafi samodzielnie i w sposób krytyczny uzupełniać swoją wiedzę w zakresie niezbędnym do właściwego opracowania tematu pracy dyplomowej.
20a. Odniesienie modułowych efektów uczenia się do kierunkowych efektów uczenia się:	
Nr efektu modułowego	Symbol EKK
01	KK2P_W18
02	KK2P_W01, KK2P_W02, KK2P_W03, KK2P_W04, KK2P_W05, KK2P_W10, KK2P_W11, KK2P_W12
03	KK2P_W18
04	KK2P_U01, KK2P_U14
05	KK2P_U12
06	KK2P_U11
07	KK2P_U12, KK2P_U13
08	KK2P_K01
09	KK2P_K02, KK2P_K08
21. Sposoby oceny:	
F – formująca: F6-ocena bieżąca	P – podsumowująca: P3-srednia ocen zdobytych w czasie semestru
22. Sposób weryfikacji efektów uczenia się:	

Nr efektu	Treści programowe	Sposób oceny
01	S1	F6, P3
02	S1-S9	F6, P3
03	S5-S7	F6, P3
04	S1-S9	F6, P3
05	S5-S7	F6, P3
06	S1-S9	F6, P3
07	S1-S9	F6, P3
08	S1-S9	F6, P3
09	S1-S9	F6, P3

23. Warunek zaliczenia modułu:
Warunkiem uzyskania pozytywnej oceny jest opinia promotora nt.:
- opracowania części teoretycznej pracy dyplomowej,
- doboru odpowiednich narzędzi badawczych do opracowania części badawczej pracy dyplomowej.

24. Całkowity nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów uczenia się w godzinach oraz punktach ECTS:

Ogółem stacjonarne	Ogółem niestacjonarne	stacjonarne	niestacjonarne
75 h	75 h	3 ECTS	
- w tym liczba punktów ECTS za godziny kontaktowe z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego		1,2 ECTS	0,72 ECTS
- w tym liczba punktów ECTS za godziny realizowane w formie samodzielnej pracy		1,8 ECTS	2,28 ECTS

25. Wykaz **literatury podstawowej** (wykorzystywana podczas zajęć i studiowana samodzielnie przez studenta)

1. Szkutnik Z., Metodyka pisania pracy dyplomowej, Poznań 2005.
2. Kawecki I., Szkice z metodologii jakościowych badań edukacyjnych, Rzeszów 2018.
3. Durkheim E., Zarys metody socjologicznej, Warszawa 2020.
4. Literatura właściwa dla poruszanego w pracy dyplomowej tematu i problemu badawczego.

26. Wykaz **literatury uzupełniającej**:

1. Wymogi edytorskie do pisania prac dyplomowych dla właściwego kierunku – obowiązujące w WSliZ w Warszawie.
2. Pułło A., Prace magisterskie i licencjackie. Wskazówki dla studentów, Warszawa 2003.
3. Bielec E., Podręcznik pisania prac albo technik pisania po polski, Kraków 2007.
4. Barta J., Markiewicz R., Prawo autorskie, Warszawa 2021.
5. Trzęsicki Kazimierz, Wprowadzenie do metodologii nauk społecznych, Białystok 2018.