

KARTA MODUŁU (sylabus)

1. Nazwa modułu: MASAŻ KOSMETYCZNY TWARZY		2. punkty ECTS
		2
		3. kod ECTS
		S/N1KOS-O-MTWA-III
4. Kierunek studiów: Kosmetologia	5. Ścieżka kształcenia: -	
6. Semestr studiów: III	7. Stopień: studia I stopnia	
8. Forma studiów: studia stacjonarne/niestacjonarne	9. Język wykładowy: polski	
10. Status modułu: obowiązkowy	11. Sposób zaliczenia: zaliczenie	
12. Grupa: moduły obligatoryjne z zakresu kształcenia kierunkowego		
13. Forma zajęć	14. Metody dydaktyczne	15. Sposób realizacji zajęć
wykład	wykład z prezentacją multimedialną	zajęcia prowadzone z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość
ćwiczenia specjalistyczne	ćwiczenia specjalistyczne: praca w parach/ analiza przypadków/ wykonywanie zabiegów z zakresu wykładanych treści/ pokaz/ symulacja	zajęcia prowadzone w pracowniach specjalistycznych
16. Cele i zadania modułu:		
1. Nabywanie przez studentów wiedzy teoretycznej i umiejętności praktycznych w zakresie różnych technik masażu kosmetycznych twarzy. 2. Nabywanie umiejętności łączenia różnych technik terapeutycznych w celu intensyfikacji zamierzonych efektów zabiegu.		
17. Wymagania formalne:		
1. Obecność na zajęciach organizowanych w formie ćwiczeń specjalistycznych. 2. Możliwość usprawiedliwienia nieobecności wyłącznie na podstawie zwolnienia lekarskiego.		
18. Wymagania wstępne:		
1. Umiejętność kojarzenia i wykorzystywania wiedzy z zakresu modułów tj.: anatomia, fizjologia i patofizjologia. 2. Zapoznanie się z obowiązującymi instrukcjami BHP oraz zasadami pracy i zapewnienia bezpieczeństwa w pracowni specjalistycznej.		
19. Treści programowe:		
lp.	W - wykład / K - konwersatorium:	
W1	Powtórzenie materiału z zakresu: anatomii twarzy (układ kostny, układ mięśniowy, układ krwionośny, układ nerwowy).	
W2	Wskazania i przeciwwskazania do masażu relaksacyjnego twarzy z elementami aromaterapii.	
W3	Przygotowanie metodyczne do masażu twarzy: manualny drenaż limfatyczny.	
W4	Przygotowanie metodyczne do masażu twarzy: Kobido.	
W5	Przygotowanie metodyczne do masażu twarzy: Gua Sha.	
W6	Przygotowanie metodyczne do masażu twarzy: Japoński.	
lp.	C - ćwiczenia / L - laboratorium:	
L1	Przygotowanie metodyczne do masażu kosmetycznego twarzy, w tym w zróżnicowanych przypadkach klinicznych.	
L2	Wykonanie manualnego drenażu limfatycznego twarzy.	

L3	Wykonanie masażu Kobido.	
L4	Wykonanie masażu Gua Sha (pierścieniem jadeitu/ narzędziem do scrapingu/ dwustronnym wałkiem z naturalnego kamienia jadeitu).	
L5	Wykonanie masażu Japońskiego.	
L6	Połączenie różnorodnych technik terapeutycznych mających na celu intensyfikację zamierzonych efektów.	
L7	Masaż kosmetyczny twarzy i owłosionej skóry głowy z elementami aromaterapii.	
20. Zakładane efekty uczenia się:		
Wiedza: zbiór opisów, faktów, zasad, teorii i praktyk, przyswojonych w procesie uczenia się, odnoszących się do dziedziny uczenia się lub działalności zawodowej		
Efekt uczenia się - WIEDZA		
Nr efektu	Student, który zaliczył moduł:	
01	ma wiedzę o metodyce różnych technik masażu kosmetycznych twarzy.	
02	zna wskazania i przeciwwskazania do wykonania poszczególnych masażu kosmetycznych twarzy.	
Umiejętności: zdolność wykonywania zadań i rozwiązywania problemów właściwych dla dziedziny uczenia się lub działalności zawodowej		
Efekt uczenia się - UMIEJĘTNOŚCI		
Nr efektu	Student, który zaliczył moduł:	
03	na podstawie przeprowadzonej diagnostyki potrafi wykluczyć przeciwwskazania do wykonania masażu kosmetycznego twarzy.	
04	potrafi wykonać masaż twarzy różnymi technikami oraz przy zaangażowaniu odpowiednich produktów kosmetycznych i akcesoriów.	
05	potrafi łączyć różne techniki terapeutyczne w celu intensyfikacji efektów zabiegu.	
Kompetencje społeczne: zdolność do kształtowania własnego rozwoju oraz autonomicznego i odpowiedzialnego uczestnictwa w życiu zawodowym i społecznym, z uwzględnieniem etycznego kontekstu własnego postępowania		
Efekt uczenia się - KOMPETENCJE		
Nr efektu	Student, który zaliczył moduł:	
06	jest zdeterminowany w dążeniu do podnoszenia swoich kompetencji zawodowych, zależy mu na byciu liderem w swojej branży.	
20a. Odniesienie modułowych efektów uczenia się do kierunkowych efektów uczenia się:		
Nr efektu modułowego	Symbol EKK	
01	KK1P_W25	
02	KK1P_W25	
03	KK1P_U05	
04	KK1P_U12	
05	KK1P_U12	
06	KK1P_K01	
21. Sposoby oceny:		
F – formująca: F3-sprawdzian F6-ocena bieżąca	P – podsumowująca: P3-średnia z ocen zdobytych w czasie semestru	
22. Sposób weryfikacji efektów uczenia się:		
Nr efektu	Treści programowe	Sposób oceny
01	W3-W6, L2-L7	F3, F6, P3
02	W2, L1	F3, F6, P3
03	L2-L7	F3, F6, P3
04	L2-L7	F3, F6, P3
05	L7-L7	F3, F6, P3
06	W1-W6, L1-L7	F3, F6, P3
23. Warunek zaliczenia modułu:		
Warunkiem zaliczenia modułu jest uzyskanie pozytywnych ocen z śródsesemestralnych sprawdzianów i za wykonywane w czasie zajęć czynności zabiegowe. Ocena z zaliczenia stanowi średnią ocen zdobytych w czasie semestru.		
24. Całkowity nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów uczenia się w godzinach oraz		

punktach ECTS:

Ogółem stacjonarne	Ogółem niestacjonarne	stacjonarne	niestacjonarne
50 h	50 h	2 ECTS	
- w tym liczba punktów ECTS za godziny kontaktowe z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego		1,04 ECTS [w tym 0,32 ECTS online]	1,04 ECTS [w tym 0,32 ECTS online]
- w tym liczba punktów ECTS za godziny realizowane w formie samodzielnej pracy		0,96 ECTS	0,96 ECTS

25. Wykaz literatury podstawowej (wykorzystywana podczas zajęć i studiowana samodzielnie przez studenta:

1. Magiera L., Masaż orientalny – chiński, hawajski, japoński, tybetański, Kraków 2007.
2. Lidell L., Thomas S., Nowy przewodnik masażu: Techniki wschodu i zachodu. Krok po kroku, Warszawa 2011.
3. Wesker K.H., Ralf J., Radlanski R.J., Kaczmarzyk T., Twarz – atlas anatomii klinicznej, Warszawa 2017.
4. Drobner Z., Cztery proste masaże. Praktyczny poradnik, Białystok 2019.
5. Witham C, Gua Sha. Chiński masaż uzdrawiający: skuteczna alternatywa dla baniek, Vital 2020.

26. Wykaz literatury uzupełniającej:

1. Magiera L., Masaż w kosmetyce i odnowie biologicznej, Kraków 2009.
2. Prochowicz Z., Podstawy masażu leczniczego, Warszawa 2015.
3. Materiały dydaktyczne opracowane przez nauczyciela akademickiego.